

20 gennaio 2018

**IL PIANOFORTE RACCONTA L'ACQUA**  
**Concerto con parole**

di e con **Sergio Lattes**

*Affinità e rivalità: quattro brani per pianoforte ispirati all'acqua Musiche di Liszt, Debussy, Ravel.*

Da Haendel a Schubert, da Debussy a Berio, l'acqua è sempre stata fonte d'ispirazione per i musicisti. Qui si scelgono, fra i tanti, quattro brani per pianoforte legati fra loro - a due a due - da rapporti sottili e contraddittori. Opere in cui si manifestano influenze ed emulazioni, e talvolta rivalità e competizione.

Concerto con parole perché man mano che la musica del passato si allontana da noi nel tempo, si avverte la necessità della mediazione della parola, per aiutarci a riconoscere le emozioni che la musica "complessa" suscita in noi, e per mettere la musica in relazione con l'immagine che già abbiamo del passato. Concerto con parole, per mantenere in primo piano l'esecuzione dal vivo e non allontanare da noi l'esperienza musicale verso una dimensione dotta, o specialistica. Chiunque può ascoltare, apprezzare la buona musica e "capirla".

