



Associazione culturale La Dual Band
Direzione artistica: Anna Zapparoli e Mario Borciani
www.ladualband.com
organizzazione@ladualband.com
Responsabile stampa: Benedetta Borciani
+39 3381294562 – ufficiostampa.dualband@gmail.com

27 gennaio 2020

Fatti di Storia I
Sembrava danzare
Storia del pugile che sfidò Hitler
Di e con Davide Verazzani

FATTI DI STORIA

*Progetto di teatro di narrazione
di Davide Verazzani*

La Dual Band è lieta di ospitare tre appuntamenti della rassegna *Fatti di storia di e con Davide Verazzani*

Fatti di Storia è una tautologia: la Storia è composta di fatti inanellati, sennò che Storia è?
Fatti di Storia è un insieme importante: quanto sono piene di significato le cose che sono fatte di Storia!

Fatti di Storia è, soprattutto, un'esortazione sotto forma di imperativo gentile.

Fatti di Storia è un palco nudo. Una musica nell'aria. A volte, uno schermo su cui passano immagini.

E in mezzo, una persona che narra, come un antico cantastorie intorno a un fuoco immaginario.

Sembrava danzare - Storia del pugile che sfidò Hitler

"Rukeli" era una star del pugilato tedesco: gli uomini lo ammiravano, le donne lo adoravano, ma aveva un difetto: era sinti. Uno "zingaro" non poteva essere il più bravo di tutti; non in Germania, non in quegli anni. Per la Giornata della Memoria la Dual Band sceglie di raccontare con Davide Verazzani la straordinaria vicenda di Johann Trollmann, il pugile che sfidò Hitler.

Il nazismo propagandò pesantemente in ogni settore sportivo le proprie idee di purezza ariana.

Nel pugilato, però, l'astro nascente era Johann Trollmann. Che, oltre a combattere in maniera non convenzionale, saltellando intorno all'avversario come in una danza anziché rimanere piantato in mezzo al ring, aveva, agli occhi dei nazisti, una macchia indelebile: era di origine sinti.

Trollmann aveva una classe incredibile, che lo portò in brevissimo tempo a diventare campione tedesco dei pesi medi. Dato che sul ring era nettamente il più forte, la federazione non trovò di meglio, per sconfiggerlo, che penalizzarlo cambiando le regole del gioco.

In un impeto di ribellione quasi anarchica, Trollmann sbeffeggiò l'ottusità della dittatura trionfante e accettò la sua sorte con fermezza, fino alla deportazione in un campo di concentramento.

Raccontare la sua storia è importante da due punti di vista: da un lato, sottolinea i veri valori dello sport, che sono lealtà e rispetto, anche e soprattutto nella diversità, e non la vittoria a ogni costo; dall'altro, mostra un sentiero da percorrere per combattere ogni forma di razzismo e di privazione della libertà: rifiutare ogni compromesso, irridere i prevaricatori, nella consapevolezza di far parte di un'unica razza, quella umana.

Informazioni:

Sembrava danzare - Storia del pugile che sfidò Hitler

Lunedì 27 gennaio, ore 20.45

presso Il Cielo sotto Milano, il primo teatro al mondo in un metrò
viale Molise, stazione ferroviaria del passante di Porta Vittoria

Tessera annuale: 3€

Contributo per evento + cena (piatto + bicchiere): 15€ o 10€ (sconto under26 con esibizione documento)

Per prenotazioni: +39 340 24 67 270 (Eloisa Zendali)

organizzazione@ladualband.com

www.ladualband.com

www.artepassante.it

