



20 novembre 2017

SALTA, FARID!

Il lungo viaggio di Farid, scolaro afgano che credeva che l'Inghilterra fosse la capitale dell'America

un poemetto in musica di **Anna Zapparoli**, una storia vera

musiche di **Mario Borciani**

regia **Anna Zapparoli**

orchestra giovanile diretta da **Michele Fedrigotti**

coordinamento dell'orchestra **Michelangelo Cagnetta**

con **Lorenzo Bonomi, Benedetta Borciani, Beniamino Borciani, Tito Gray de Cristoforis, Lucrezia Piazzolla**

Mario Borciani e Federica Zoppis tastiere

una produzione **Dual Band** in collaborazione con **MILANO CLASSICA, Rete SMIM** di Milano e Provincia, **Milano Strings Academy, Progetto Artepassante**

In occasione della giornata mondiale dei diritti dell'infanzia torna in scena **Salta, Farid!** - poemetto in musica che racconta la storia vera dello scolaro afgano Farid.

Prima di essere uno spettacolo, Farid è una persona vera. Oggi è un cittadino britannico. L'abbiamo conosciuto in Inghilterra, dove lavorava come chef in una pizzeria. Ha accettato di raccontarci la sua storia, che purtroppo non ha nulla di eccezionale; è una delle tante odissee di bambini in fuga sul nostro pianeta. Nel 1998 Farid era un bambino, e sedeva a scuola quando i talebani fecero irruzione nella sua città, dando inizio a una delle più feroci "pulizie etniche" della guerra afgana: in sei giorni furono uccise seimila persone, tra cui tutta la sua famiglia. Farid attraverserà mezzo Afghanistan, l'Iran, la Turchia, per raggiungere "l'Europa terra di libertà", approderà in Grecia e poi a Brindisi appeso sotto a un camion, e infine riuscirà a coronare il suo sogno di saltare sul treno che sotto il mare lo porterà in Inghilterra.



Anna Zapparoli

